

遠山郷水溪
かじか



淵や瀬の川底の石を静かに、持ち上げると体を隠すように愛嬌ある姿が見られた
かじかも、今では数もめっきり減りなかなかまとまった姿は見られなくなりました。

遠山郷水溪

やまと岩魚



赤石の散らばる流れに磨かれたやまと岩魚のあで姿。



遠山郷水溪

天然アマゴ

その昔、山奥で仕事をする人達の食料の為、上流の滝上へあまごを放したのか？
昔から生息していたのか？今となっては分りませんが、三十二年前の滝上の天然
あまご素晴らしいの一言。

遠山郷水溪、災害などで川が荒れたと言っても、
まだまだ。すばらしいあまごを育てます。



遠山郷水溪
本流あまご



遠山郷水溪
天然
鬼あまご

鬼あまご伝説！（その姿を見ると何か良いことあるぞ）のモデルとなった
幅広の天然あまご、剥製に残された姿は圧巻！
現在、岐阜県中津川市、アトリエ源所蔵

水量の豊富の中で磨かれた小判形の斑紋もクッキリ本流大あまご、
今では、なかなかお目にかかれなくなりました。



遠山郷水溪

本流あまご

遠山郷水溪

天然 鬼菱



ご覧になっても分る菱型の姿、鬼菱と言われるには
申し分の無い遠山あまご、この鬼菱を育てあげた、
恐るべし遠山郷水系に感謝。



なんともいえない、この顔の雰囲気、……
よくご覧ください。



遠山郷水溪
幅広あまご

本流の水量と餌の量が作り出す芸術
言わずと知れた遠山あまご。

遠山郷水溪
天然
幅広あまご



秋の紅葉にも負けない、婚姻色、
遠山郷の山の深さを感じます。



遠山郷水溪
ニツコウ岩魚

すばらしい魚体、残念ながらヤマト岩魚ではありません。
原種を守ることの難しさは口で言うほど楽ではありません。

遠山郷水溪
かじか



何を話しているのかな？